

Musik-QA an der Ernst-Penzoldt-Schule

Die Prüfungsinhalte des **Junior-Abzeichens 2** des VBSM (Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen e.V.) sind die **idealen Möglichkeiten für die Musikerinnen und Musiker der Ernst-Penzoldt-Schule**, ihr in den Bläserklassen und in der Bigband erworbenes Können zu präsentieren und sich dadurch für den erfolgreichen Hauptschulabschluss zu qualifizieren.

Das Junior-Abzeichen 2 kann in der Regel von Schülerinnen und Schülern abgelegt werden, **die zwei Unterrichtsjahre abgeschlossen, oder in einer Bläserklasse zwei Jahre musiziert haben.**

Die Musik-QA-Prüfung besteht aus einem **theoretischen Teil, inkl. Gehörbildung und einem praktischen Teil**. Letzterer trägt bewusst den Titel „Vorspiel“. Der Schwerpunkt liegt auf dem praktischen Teil.

Nachdem es immer wieder zu Rückfragen kommt, ob ein Stück als Vorspielstück geeignet ist, hier nun einige Empfehlungen:

Für Schülerinnen und Schüler der Ernst-Penzoldt-Schule sind alle Bigband-Stücke „Vorspielstücke“, je schwerer, desto besser. Es sollten wenigstens 3 Stücke sein.

Daneben sind auch alle Stücke aus der Yamaha-Bläserklassen-Schule, Band 1 (Band 1 Essential Elements, De Haske Musikverlag) möglich. Darin sind auch die wichtigsten theoretischen Themen der Prüfung enthalten.

Weitere mögliche Vorspielstücke stehen auf der Internet-Seite des VBSM => „Pflichtstücke für D1 Prüfung“. Diese sind für unsere Prüfung lediglich Empfehlungen. Auf dieser Internet-Seite finden sich auch weitere Materialien zum theoretischen Teil.

Externe Prüflinge, die keines unserer Blas- oder Bigband-Instrumente spielen und sich mit einem anderen Instrument zur Prüfung anmelden möchten, bitte ich um persönliche Rücksprache. Der theoretische Teil ist aber bei den meisten Instrumenten gleich.

Ablauf der Prüfung: Theorieteil mündlich/schriftlich: ca. 10 min. Vorspiel: ca. 15-20min